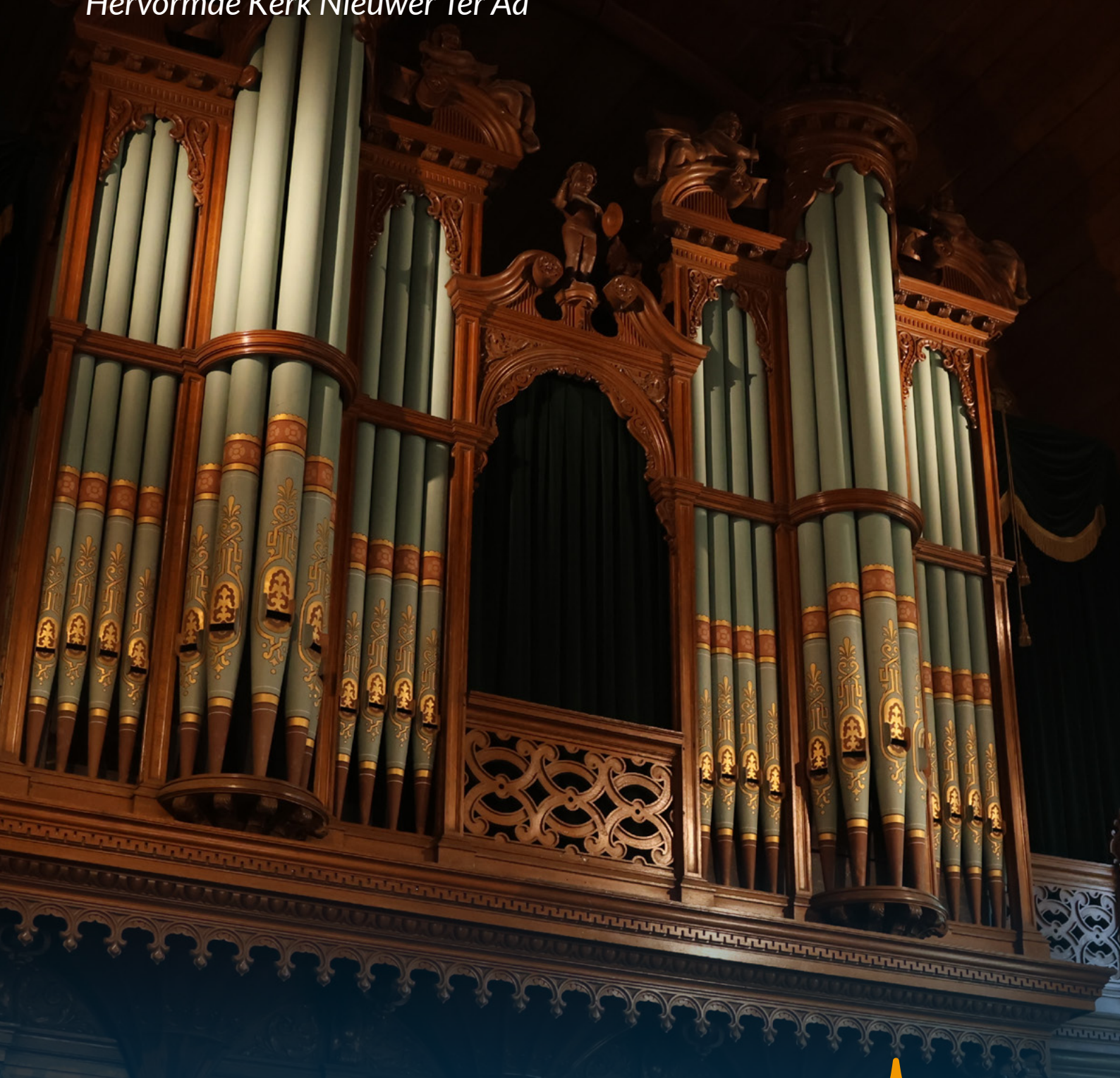


# RESTAURATIE FORSTER & ANDREWS ORGEL

*Hervormde Kerk Nieuwer Ter Aa*



*Samen koesteren we het  
erfgoed van Nieuwer Ter Aa*

[hervormdnieuwerteraa.nl](http://hervormdnieuwerteraa.nl)





**Juliette Jonker**  
*kunsthistorica*

“De kerk in Nieuwer Ter Aa neemt een bijzondere plaats in in de Vechtstreek en ver daar buiten. Niet alleen vanwege haar ouderdom van bijna 900 jaar, maar ook vanwege de laat 19de-eeuwse toevoegingen die uit liefde voor een echtgenote zijn aangebracht, voor Kitty van Reede tot Ter Aa, een nicht van de laatste ambachtsvrouw van Nieuwer Ter Aa.

In dit ‘juwelendoosje van Kitty’ neemt het orgel een prominente plaats in. Niet alleen door het feit dat het door een van de beroemdste Engelse orgelmakers van zijn tijd is gemaakt, maar ook vanwege het verhaal achter de plaatsing, haar oorspronkelijke romantische klank, de beschilderingen en de prominente plek in de kerk, die ondanks een grootscheepse verbouwing en verplaatsing gehandhaafd is gebleven. Een uniek orgel in een unieke kerk, meer dan waard om behouden te blijven.”

“Het orgel is om meerdere redenen uniek voor Nederland: wat betreft de ontstaansgeschiedenis, ensemble, uiterlijk en klank. Extra bijzonder is daarbij dat in 1898 voor het eerst een Victoriaans orgel vanuit Engeland naar Nederland kwam dat ook nog eens speciaal voor de kerk in Nieuwer Ter Aa is gebouwd. Al het pijpwerk is in oorspronkelijke vorm en toonhoogte bewaard gebleven. Met als bijzonder kenmerk de driehoekige Hohlflote pijpen die in Nederland zeldzaam zijn. Daarmee is dit een uniek monument op deze plek.”

## UITNODIGING D.V. WOENSDAG 20 NOVEMBER WELKOM BIJ DE LEZING OVER DE GESCHIEDENIS EN RESTAURATIE VAN HET FORSTER & ANDREWS ORGEL

In samenwerking met Historische Kring Breukelen  
en orgeladviseur Jaap Jan Steensma.

### Programma 20 november:

- 19.30 inloop in het Anker
- 20.00- 20.30 Orgeladviseur Jaap Jan Steensma neemt ons in vogelvlucht mee in de geschiedenis van het orgel en geeft uitleg over de complexiteit van de restauratie.
- 20.45 – 21.30 Na de pauze is er gelegenheid om in de kerk het orgel te bekijken en te beluisteren en volgt er toelichting over de noodzaak van de restauratie. Het orgel wordt bespeeld door de jonge talentvolle organist David Strijbis.

Toegang is gratis, een donatie voor het orgel wordt op prijs gesteld.



## NOODZAAK RESTAURATIE EN PLAN VAN AANPAK

De laatste grondige restauratie van het orgel vond plaats in 1961. In de tussentijd hebben er kleine reparaties plaatsgevonden en is het orgel altijd goed onderhouden. Inmiddels kunnen niet meer alle onderdelen van het orgel worden gebruikt doordat defecten zijn opgetreden die niet gemakkelijk te repareren zijn. Om het orgel weer in zijn volle glorie te herstellen, zal het volledig gedemonteerd moeten worden om alle onderdelen in hun originele staat te herstellen. Alleen dan kunnen we de monumentale waarde behouden en verdere schade voorkomen.



**Jaap Jan Steensma**  
*orgeldeskundige*



“Het Forster en Andrews orgel in Nieuwer Ter Aa heeft unieke eigenschappen. Zo kun je het enerzijds laten fluisteren in de zachte strijkregisters en fluiten en anderzijds klinkt het orgel vol en draagkrachtig in het volle werk. Ook voor de samenzangbegeleiding is het een geweldig instrument. De ervaring voor de organist is ook uniek, omdat je eigenlijk een soort in het orgel zit, omdat de klavieren tussen de werken zijn gebouwd.”

**Martin Mans**  
*organist & dirigent*

## LOOFT HEM MET SNARENSPEL EN ORGEL!

Al in Genesis 4 komt het woord ‘orgel’ in onze Bijbel voor. Jubal wordt genoemd als de vader van degenen die de harp en orgel bespelen. U begrijpt dat het dan niet gaat om een orgel zoals wij die kennen. We hebben eerder te denken aan een eenvoudige (pan)fluit. Het gaat in ieder geval om een instrument waar wind of adem doorheen gaat, en daarin stemmen fluit en orgel overeen. God heeft mensen de gave gegeven om muziek te maken en daar is van het begin af aan gebruik van gemaakt. Muziek voegt een dimensie toe aan de menselijke stem, kent andere variëteit, hoogten en soorten.

Waar is muziek en het orgel voor bedoeld? Niet op de wijze van Job 21, waar deze gave van God wordt misbruikt - het gaat in de muziek zo snel om de mens! - maar op de manier van Psalm 150: “Looft Hem met snarenspeel en orgel!” Muziekinstrumenten moeten dienstbaar gemaakt worden aan het grote levensdoel: “Alles wat adem heeft, love de HEERE!”

In 1898 is onze kerk een orgel geschonken, waar door beroering van kundige toetsenisten al meer dan 100 jaar wind doorheen blaast om de gemeente aan te zetten tot en te ondersteunen in die allerbelangrijkste opdracht. Het mocht de gemeente, gestuwd door de Heilige Geest, begeleiden naar hoogten en diepten. Meer dan een eeuw trouwe dienst heeft echter wel zijn sporen achtergelaten. Om het bijzondere instrument te behouden voor de eredienst is er grondig onderhoud nodig, en dat kost veel geld. Helpt u mee? Met dat ene doel voor ogen: “Laat zich ‘t orgel overal, bij het juichend vreugdgeschal, tot des HEEREN glorie, paren.”

**ds. J.J. van der Meulen**  
*predikant Hervormde Gemeente*



“Begin jaren 70 werd ik in de gelegenheid gesteld mijn eerste concert te verzorgen op het prachtige Foster & Andrews orgel. Ik kan haast wel zeggen dat mijn concertcarrière begon (inmiddels 53 jaar geleden) in Nieuwer Ter Aa, waar ik altijd met veel plezier heb mogen concerneren.

Het orgel is een uniek instrument waar naar mijn weten geen tweede van te vinden is in Nederland. Een typisch Engels orgel met een stevige prestant en prachtig romantisch zwelwerk die op een unieke manier bediend wordt. Over het algemeen is het een romantisch orgel wat zich goed leent voor het Franse orgelrepertoire alsmede zeer geschikt is voor gemeentezangbegeleiding.

Prachtige geschilderde frontpijpen in een prachtig bewerkte orgelkast. Het is wel toe aan restauratie en ik kijk uit naar het eindresultaat. Ik zie er naar uit in de nabije toekomst weer eens een concert in Nieuwer Ter Aa te mogen verzorgen.”



**André Knevel**  
*organist*

# SAMEN KOESTEREN WE HET ERFGOED VAN NIEUWER TER AA

Om te kunnen starten met de restauratie heeft het college van Kerkrentmeesters € 400.000 nodig. Een deel van dit bedrag hebben we met hulp van het Parelfonds van de Provincie Utrecht al toegezegd gekregen. Er is nog een tekort van ruim € 230.000. Om dit bedrag bijeen te brengen zullen er fondsen worden aangeschreven en inzamelingsacties worden georganiseerd in de loop van het jaar. Alleen met de inzet van gemeenteleden, dorpsgenoten en fondsen is het mogelijk om het orgel voor de komende generaties te behouden. **Uw bijdrage kan het verschil maken!**



## U KUNT HELPEN DE RESTAURATIE MOGELIJK TE MAKEN:

Wilt u helpen met het mogelijk maken van de restauratie? Er zijn verschillende manieren waarop u kunt bijdragen:



Maak een gift over op rekening NL33 RABO 031 0600 154 t.n.v. Her.Gem.NTA inzake orgelrestauratie



U kunt de kerk een renteloze lening aanbieden. Meer informatie vindt u op de website.



Heeft u een goed idee voor een inzamelingsactie? Neem dan contact op met de Kerkrentmeesters.



U kunt een orgelpijp adopteren. Meer informatie vindt u op de restauratiepagina op de website: [hervormdnieuwerteraa.nl/restauratie](http://hervormdnieuwerteraa.nl/restauratie)

## UITNODIGING OPEN MONUMENTENDAG

Tijdens Open Monumentendag op zaterdag 14 september is de kerk open van 11.00 tot 16.00 uur. Elk heel- en halfuur kunt u deelnemen aan een rondleiding. Tussen elke rondleiding wordt het orgel bespeeld.

U bent van harte welkom in de kerk!



OPEN  
MONUMENTENDAG



SCAN  
& DONEER



## CONTACT

E-mail: [kerkrentmeesters@hervormdnieuwerteraa.nl](mailto:kerkrentmeesters@hervormdnieuwerteraa.nl)  
Telefoon: De kerkrentmeesters zijn telefonisch bereikbaar op 06-12768324 (H. Vonk) en 06-17440518 (A. Simons)  
Opmaak: Bart de Koning ontwerp